

## Curriculum Vitae

### Име:

Петя Динчова Банкова

### Длъжност:

Доцент в Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – Българска академия на науките

### Контакти:

адрес: Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – Българска академия на науките

ул. „Московска” 6А

София 1000

телефон: +359 2 988 4209

e-mail: [petya.bankova@iefem.bas.bg](mailto:petya.bankova@iefem.bas.bg)

### Области на професионален интерес:

Обичаи и обреди, свързани с жизнения цикъл; семейство; социализация на индивида; детство; юношество; антропонимия; образование; арменска етноконфесионална общност в България; традиционни и съвременни детски игри и играчки; медии.

### Образование, квалификации и специализации:

**1983-1987** Бакалавър по френска филология в Софийски университет „Св. Климент Охридски”. Тема на дипломната работа: „Митът е слово. Ролан Барт”.

**1983-1988** Магистър по история в Софийски университет „Св. Климент Охридски”. Тема на дипломната работа: „Детето в българската традиционна култура. Опит за паралел с мюсюлманската обредна система”.

**1886-1988** Специализация по етнография в Софийски университет „Св. Климент Охридски”. Тема на дипломната работа: „Дар и даруване в българската традиционна култура”.

**1988-1989** Следдипломна квалификация по етнография в Софийски университет „Св. Климент Охридски”. Тема изследването: „Етнологични паралели между християнство и ислям”.

**1989-1992** Докторантура в Етнографски институт с музей към Българска академия на науките. Тема на докторската дисертация: „Социализацията на индивида чрез традиционната обредност. Детство и юношество”.

### Професионален опит:

**2010** Доцент, Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – Българска академия на науките;

**1997-2010** Научен сътрудник I ст., Етнографски институт с музей – Българска академия на науките;

**1993-1997** Научен сътрудник II ст. в Етнографски институт с музей – Българска академия на науките;

**2000-2001** Сценарист на документалните филми с образователно съдържание „Няма да ме хванат”, „Открадната красота” и „Вкусът на злото”, одобрени от Министерство на образованието съгласно Наредба за учебниците и учебните помагала;

**1996-2012** Консултант към специализирано списание за бременност и майчинство „9 месеца”.

### Изследователски проекти (избрано):

**1995-1996** „Етнологията в интеркултурната перспектива на средното образование в България”. Участник в колективен съвместен проект между Етнографски институт с музей – БАН (базова организация) и Софийски университет „Св. Климент Охридски”. Финансиран от Национален фонд „Научни изследвания”.

**1996-1999** „Социализацията на детето чрез традиционната българска култура” индивидуален проект с базова организация Етнографски институт с музей – БАН Финансиран от Национален фонд „Научни изследвания”.

**1998-2002** „Програма по межкултурно разбирателство – РаМО”. Участник в колективен проект с базова организация Шуменски университет „Епископ Константин Преславски”. Финансиран от Фондация Междуетническа инициатива за човешки права.

**2000-2001** „Познай себе си”. Участник в съвместен проект между Български червен кръст, Министерство на вътрешните работи и продуцентска филмова къща „Синема”.

**2009-2011** „Етнологичното познание в помощ на бременната жена и майка”, индивидуален проект с базова организация Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – Българска академия на науките.

**2011-2013** „Приказка за детството”, индивидуален проект с базова организация Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – Българска академия на науките.

**2014** „Традиционни и съвременни детски игри”, индивидуален проект с базова организация Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – Българска академия на науките.

**2018** „Локални бедствия и качество на живот: Културни стратегии в преодоляване на природни, технологични и биологични катастрофи. Финансиран от Национален фонд „Научни изследвания”.

**Ръководство на дипломанти и докторанти; преподавателска дейност във висши училища (хронологично):**

**2000-2001** (първи семестър) курс „Раждането начало на жизнения цикъл на индивида”, специалност Етнология, катедра по Етнология, Нов български университет.

**2001-2002** (първи семестър) курс „Раждането начало на жизнения цикъл на индивида, специалност Етнология”, катедра по Етнология, Нов български университет.

**2018-** (втори семестър) курс „Българска и древно българска етнокултурна общност“, 30 лекционни часа в Магистърска програма „Антропологически изследвания на Средиземноморието и Балканите: Италия – България“ на специалност Италианска филология на СУ „Св. Кл. Охридски“, в сътрудничество с ИЕФЕМ към БАН и Римския университет „Ла Сапиенца“.

**2019-20** научен ръководител на Радина Раденкова, редовен докторант към ИЕФЕМ – БАН.

**Членство в организации, редакционни колегии, експертни комисии/съвети, международни комитети:**

**1996** Съюз на учените в България

**2010** Българско историческо дружество

**Подбрани публикации:**

**Монографии:**

**2000** Образи и срещи в традицията, София, Фондация „Междуетническа инициатива за човешки права”, 120 стр.

**2005** По името го познаха. Етноконфесионални аспекти на личното име в България, София, Промис ЕС ЕООД, 158 стр.

**2005** Магията на името, София, Промис ЕС ЕООД, 110 стр.

- 2007** Магията на името, Второ преработено и допълнено издание, София, Промис ЕС ЕООД, 191 стр.
- 2018** Жива старина Научното и документално наследство на Димитър Маринов (1846-1940) (съст.). – София: Издателство на БАН „Проф. Марин Дринов“, 341стр.
- 2020** Bankova, P., Janning, M., Tsaneva, E., Periklieva, V. and Le Guennec, A. Sociocultural Dimensions of Childhood. Academic Publishing House “Prof. Marin Drinov“.

#### **Статии:**

- 1995** Арменците – история и религия. – Българска Етнология, кн. 2, 79-91;
- 1997** Етнологичното познание като средство за социализация и енкултурация на индивида. – Педагогика, кн. 5, 29-37;
- 1998** Съвременни аспекти на културните изследвания. – Българска етнология, кн. 1-2, 5-20;
- 1998** Културна среда – семейна среда – медийна среда. – Българска етнология, кн. 3-4, 21-38;
- 1999** Символичният образ на детето в българската народна традиция и култура. – Педагогика, кн. 3, 61-67;
- 1999** Арменците – метаморфозите на едно вероизповедание. – В: Н. Велчева, Лице за идентичност, София, Диос, 66-84;
- 2001** Социализацията на индивида в контекста на обичаите и обредите, свързани с бременност, раждане и отглеждане на дете. – В: Л. Макавеева, Културни процеси в съвременната българската нация, Т.1, София, Диос, 103-144;
- 2003** Българи и арменци в контактната зона на Изтока и Запада. – В: Т. Стоилова, В. Атанасова, Р. Чукова, Проблемът Изток – Запад. Превъплъщения в ново и най-ново време, София, Академично издателство „Проф. Марин Дринов“, 36-44;
- 2004** Прокреационна мотивация на съвременната личност. – В: Л. Макавеева, Проблеми на съвременната етнология, София, Диос, 179-189;
- 2005** Медиите – фактор за формиране на обществени нагласи. – В: Р. Иванова, Всекидневната култура на българите и сърбите в постсоциалистическия период, София, Академично издателство „Проф. Марин Дринов“, 101-108;
- 2006** Историческият код в личните имена на българските граждани в съвременността – В: И. Баева, Предизвикателствата на промяната, София: Университетски издателство „Св. Кл. Охридски“, 439-446;
- 2008** The Given Name – Sign of Identification. – In: M. Decheva, Dynamics of National Identity and Transnational Identities in the Process of European Integration, Cambridge, 132-138;
- 2008** Избор на лично име в „Училище за бременни“. – Българска етнология, кн. 4, 22-35;
- 2011** Детството – идилия и реалност. – В: Ел. Георгиева, Н. Тодорова, Светът на българина през XX век, София, Парадимга, 279-284;
- 2011** Социо-културни измерения на детството. – В: А. Анчев, Етнографски проблеми на народната култура, Т.8, София, Академично издателство „Проф. Марин Дринов“, 121-150;
- 2012** Childhood in Bulgaria Through the Eyes of an Ethnologist. – В: Науката, образованието и изкуството през 21 век., Годишник Т. 6, част 2, Благоевград, 167-172;
- 2012** Ранното детство в българската традиционна култура. – В: А. Анчев, Етнографски проблеми на народната култура, Т. 9, София, Академично издателство „Проф. Марин Дринов“, 169-190;
- 2013** Спомени за детството в големия град. – В: А. Анчев, Етнографски проблеми на народната култура, Т. 10, София: Академично издателство „Проф. Марин Дринов“, 227-254;

- 2013** Етнологията – ключовият PR на българската наука. – В: Епохи. Историческо списание. Кн. 2, Великотърновски университет „Св. Кв. Кирил и Методий, Университетско издателство, 56-63;
- 2013** Да изживееш детството си в Киберландия. – В: Добре дошли в Киберия, Записки от дигиталния терен, София: Електронно издание на ИЕФЕМ, 139-152, Достъпно на <http://iefem.bas.bg/welcome-to-cyberia-2014.html>;
- 2014** Етноконфесионални маркери на личното име в България. – В: Име и святост, Годишник на асоциация „Онгъл”, Т. XIII, София, РОД, 251-260;
- 2014** Нови подходи при изследване на детството в България. – В: Юбилейна международна научна конференция „50 години Великотърновски университет 1963-2013”. Секция Филологически факултет, Великотърновски университет „Св. Св. Кирил и Методий, Университетско издателство, 287-293;
- 2014** Are We Guilty for Being Afraid. – Romanian Journal of Population Studies, A special number concerning childhood in the 20th century, 99-120.
- 2015** В търсене на изгубеното детство. – В: М. Златкова, Б. Петкова, Ст. Антонов (съст.). След следващата запетая. 20 години етнология в Пловдивския университет. Сборник от юбилейна научна конференция, Пловдив 2012, Пловдив: Студио 18, 315-322;
- 2015** Етнологични аспекти на пренаталната социализация. – В: Евг. Троева (съст.). Културна и медицинска антропология. Сборник в чест на проф. М. Георгиев. София: Издателство на БАН „Проф. Марин Дринов”, 31-42;
- 2016** Забрав/нените детски игри. – В: А. Анчев (съст.) Етнографски проблеми на народната култураТ. 11. София: Издателство на БАН „Проф. Марин Дринов”, 130-147;
- 2016** Till Death Do Us Part – Transylvanian Review, Vol. XXV, № 3, Autumn, 2016, Romanian Academy, Center for Transylvanian Studies, 127-141;
- 2016** Ценността на дара или стойността на подаръка. – Българска етнология, Год. XLII, кн. 3, 356-373;
- 2016** Детските играчки. Опит за реконструкция и интерпретация. – В: Л. Пейчева (съст.) Башата на българската етнография. 120 години от рождението на Христо Вакарелски (1896-1979). София: Издателство на БАН „Проф. Марин Дринов”, 368-375;
- 2016** Театралните представления за деца през погледа на етнолога. – В: Д. Василева (съст.) По пътищата на етнологията. Сборник в чест на проф. д.и.н. Гатя Симеонова. София: Издателство на БАН „Проф. Марин Дринов”, 327-337;
- 2017** Свидетелства за светото кръщение. – Във: Вяра и култ, Годишник на асоциация „Онгъл”. Т. XV, София: РОД, 173-187;
- 2017** Children Play War. – Venets: The Belogradchik Journal for Local History, Cultural Heritage and Folk Studies Vol. 8 (1), 113-132;
- 2017** Време е да се маскираме. Време е да се костюмираме. Карнавалът, в спомените от детството. – В: Карнавалите в маскарада., Перник: Регионален исторически музей, 78-91.
- 2017** Дагнослав Демски, Лиизи Лайнесте, Камила Бараниецка-Олшевска. Войната е от значение. Конструирание на образите на Другия (30–50-те години на XX век). Будапеща, 2015 (рецензия). – Българска етнология, кн. 3, 365-369;
- 2018** Боженци – перлата на културния туризъм в България. – В: П. Петков (съст.) Известия. Регионален исторически музей Габрово, Т. V, Старопланинският регион – минало, настояще и бъдеще, Габрово: Фабер, 299-310;
- 2018** Притча за хляба, тютюна и виното, споделени с Другия. – В: П. Петков (съст.) Чрез миналото към бъдещето. In honorem Margaritae Karamiñova. София: Просвета, 14-21.
- 2018** (Не)Видимите граници на лагера, в който живяхме по време на комунистическия режим. – В: М. Карамихова (съст.) Материалните и нематериални граници Изследване на процесите на конструирание на граници. Велико Търново: ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“, 34-50.

- 2018** Биографичният метод при изследване на детството. – В: П. Банкова, (съст.) Жива старина Научното и документално наследство на Димитър Маринов (1846-1940). – София: Академично Издателство „Проф. Марин Дринов“, 191-204;
- 2018** Проект „Локални бедствия и качество на живот: Културни стратегии в преодоляване на природни, технологични и биологични катастрофи“. – Българска етнология, кн. 3, 379-381;
- 2019** Употреба на народната култура за политически цели. – В: Шарланова, В. (съст.) Етнографски проблеми на народната култура, Т. XII, София: Академично издателство „Проф. Марин Дринов“, 158-180;
- 2019** The Value of the Gift and the Price of the Present. – *Ethnologia Bulgarica*, № 6, 103-120;
- 2019** Да излезем навън да си поиграем или ще си останем въщи. – В: М. Карамихова, Петрова, Б. (съст.) Градиво за изследване на детето, децата, детството. Т. I, Велико Търново: Фабер, 112-118;
- 2020** Childhood Research – Presentation, Problems and Guidelines. Preface. – In: Bankova, P., Janning, M., et al. (Eds.) *Sociocultural Dimensions of Childhood*. Academic Publishing House „Prof. Marin Drinov“, 7-10;
- 2020** Childhood: Reconstructing, Remembering, Inventing. The Children’s Camp in Bulgaria during the Communist Regime. – In: Bankova, P., Janning, M., et al. (Eds.) *Sociocultural Dimensions of Childhood*. Academic Publishing House „Prof. Marin Drinov“, 15-25;
- 2020** Децата, преживяващи бедствие, през погледа на етнолога. – В: Карамихов, М. и Петрова, Б. (съст.) Градиво за изследване на детето, децата, детството. Т. 2, Велико Търново: Фабер, 243-254.